



# Fundação Conservatório Regional de Gaia

Ano letivo de 2018/2019

## PROVAS DE SELEÇÃO

### REGULAMENTO

As presentes normas regulam a admissão de novos alunos à Fundação Conservatório Regional de Gaia, para o ano letivo de 2018/2019. Este regulamento foi aprovado em Conselho Pedagógico de 26 de janeiro de 2018.

1. São aceites as inscrições nos Cursos de Iniciação, Básico e Secundário de Música para os regimes Articulado e Supletivo.
2. As inscrições para as Provas de Seleção ao Curso Básico em regime Articulado/Supletivo (1º- 5º grau) devem ser efetuadas de **5 de março a 20 de abril para os alunos internos e externos**. Para os alunos de Iniciação Musical de **5 de março a 23 de junho de 2018** nos Serviços Administrativos da Fundação, dentro do seu horário de funcionamento, através de impresso próprio.
3. As candidaturas efetuadas indevidamente não serão consideradas.
4. Os candidatos à 1ª matrícula (Iniciação e 1º Grau) devem declarar se tocam algum instrumento. Em caso afirmativo devem indicar, na ficha de inscrição, esse instrumento como 1ª preferência, acrescentando mais duas. Caso contrário, devem mencionar três preferências. **Estas preferências não são vinculativas.**



## Fundação Conservatório Regional de Gaia

5. A escolha/atribuição do instrumento é feita dentro das seguintes opções: Violino, Viola d'arco, Violoncelo, Contrabaixo, Harpa, Guitarra Clássica, Flauta transversal, Clarinete, Oboé, Fagote, Saxofone, Trompete, Trompa, Trombone, Tuba, Percussão, Piano e Canto.
  
6. **As Provas de Seleção para os candidatos à primeira matrícula do curso básico decorrerão de 04 a 15 de junho para os alunos internos e externos. Para o curso de Iniciação Musical as provas à primeira matrícula decorrerão de 25 a 29 junho.** Será enviado por e-mail informações referentes à calendarização das referidas provas.
  
7. Todas as Provas são obrigatórias.
  
8. As Provas serão de acordo com a matriz geral, obedecendo ao seguinte formato:
  - a. **Admissão – 1ª Matrícula**
    - Iniciação: Prova de aptidão musical;
    - 1º Grau: Prova de aptidão e conhecimentos musicais;
  
9. É obrigatória a apresentação de um documento de identificação perante o júri das provas.
  
10. O resultado das provas para candidatos à 1ª matrícula (Iniciação e 1º Grau) será apresentado sob a forma de **listas seriadas**. O júri das provas estabelece, independentemente do número de vagas, uma lista seriada por ordem decrescente de classificação, onde devem constar todos os candidatos, sendo 2 os resultados possíveis: **a ordem de seriação (1º, 2º, 3º...)**, e **“faltou”**.



## Fundação Conservatório Regional de Gaia

11. Em caso de empate de classificação final, o critério de desempate será a ordem de inscrição.
12. Os **candidatos seriados serão admitidos por ordem de seriação, mediante o número de vagas** existentes em cada instrumento e tendo em conta as condicionantes determinadas pelo ME.
13. As listas seriadas resultantes das provas, funcionarão também como listas de espera, para os candidatos seriados que não sejam admitidos por falta de vaga, sendo válidas apenas durante o ano letivo de 2018/2019.
14. A admissão dos alunos fica sempre sujeita, no caso do ensino articulado, à aceitação da escola do ensino regular em que esses alunos estão matriculados.
15. Quando necessário acompanhamento, o pianista acompanhador será da responsabilidade de cada candidato.

Fundação Conservatório Regional de Gaia, 01 de fevereiro de 2018

  
O Diretor Pedagógico  

---

  
(Dr. Václav Mateus)



## Fundação Conservatório Regional de Gaia

### Matriz das Provas de Seleção

#### Admissão – 1ª Matrícula

#### 1º Grau / 5º Ano de Escolaridade

##### Prova de Seleção – 200 pontos

##### 1º Prova de Aptidão Musical – 100 pontos

1. Afinação	25 pontos
1. Reprodução Melódica	25 pontos
1. Reprodução Rítmica	25 pontos
1. Coordenação Motora	25 pontos

##### 2º Prova de Conhecimentos Musicais – 100 pontos

##### a) Formação Musical

1. Identificação de trechos musicais (rítmico/melódicos)	10 pontos
2. Leitura Entoadada	15 pontos
3. Leitura Rítmica	15 pontos

##### b) Execução Instrumental \*

1. Domínio Técnico/Musical	20 pontos
2. Competências Interpretativas	20 pontos
3. Capacidades Específicas	20 pontos

\*Programa à escolha do(a) aluno(a) (limite de 3 peças).





Fundação Conservatório Regional de Gaia

**Matriz das Provas de Seleção**

**Admissão – 1ª Matrícula**

**Iniciação Musical**

**Prova de Seleção – 200 pontos**

<b>Afinação</b>	<b>50 pontos</b>
<b>Reprodução Melódica</b>	<b>50 pontos</b>
<b>Reprodução Rítmica</b>	<b>50 pontos</b>
<b>Coordenação Motora</b>	<b>50 pontos</b>



